

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс (всего 34 часа, 1 час в неделю)

Наименование разделов и тем программы	Предметное содержание			Характеристика деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Репертуар				
	для слушания	для пения	для музицирования		
Модуль 1. Музыка моего края (8ч)					
Фольклор — народное творчество	Камаринская" - рнп и Чайковский, РНП_ Казачья колыбельная_ (обр. Луканина), Песня тульской области 'Из боярских из ворот' Русские народные песни: "А мы просо сеяли", "Бояре, а мы к вам пришли", "Уж, ты, поле моё"	Р.н.п. Калинка-малинка, Родина моя (сл.А.Шибицкой, муз. Е.Тиличеевой) "Кикимора" "Песня о маленьком трубаче"	р.н.игра "Бояре, а мы к вам пришли"	Знакомство со звучанием фольклорных образцов в аудио- и видеозаписи. Определение на слух, принадлежности к народной или композиторской музыке; исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного);	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/start/314766/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7422/start/255312/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7423/start/255279/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/conspect/226606/
Календарный фольклор	Удм.н.п. Ялыке, детский фольклорный ансамбль "Зоренька", государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого "Вдоль	"Песня о маленьком трубаче" "Как работал я у пана", "Мама"	Ах, вы, сени" - рнп	Знакомство с символикой календарных обрядов, поиск информации о соответствующих фольклорных традициях. Разучивание и исполнение народных песен, танцев.; Реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента. Участие в народном гулянии, празднике на улицах своего	https://100urokov.ru/predmety/kalendar-no-obryadovyj-folklor https://www.youtube.com/channel/UCWNs9QRpRp47d898BeSXnDw/videos https://resh.edu.ru/subject/lesson/7168/conspect/315708/ https://soundtimes.ru/kantaty-oratorii-messy/valerij-gavrilin-perezhvony https://resh.edu.ru/subject/lesson/7423/conspect/255278/ https://100urokov.ru/predmety/kalendar

	по улице широкой"			города, посёлка;	no-obryadovyj-folklor
	Гаврилин "Перезвоны", Свиридов кантата "Снег идёт"				

Модуль 2. Русская классическая музыка (7 ч)

Образы родной земли	Свиридов "Музыкальные иллюстрации к повести А.Пушкина "Метель" ("Тройка", "Вальс", "Весна и осень", "Романс", "Пастораль", "Военный марш", Венчание" Кабалевский "Реквием" на стихи Рождественского "Наши дети", "Помните!", М. Глинка, А. Машистов "Патриотическая песня" Мусоргский фортепианная сюита "Картинки с выставки"	Глинка, Городецкий "Славься!" "Мама", "Песня о колоколах"	Глинка, Городецкий "Славься!"	Повторение, обобщение опыта слушания, проживания, анализа музыки русских композиторов, полученного в начальных классах. Выявление мелодичности, широты дыхания, интонационной близости русскому фольклору. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого русским композитором- классиком. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.; Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.; Посещение концерта классической музыки, в программу которого входят произведения русских композиторов;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7419/start/255183/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7425/start/255023/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7431/start/291880/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7425/start/255023/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7172/conspect/315947/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7425/conspect/255022/ https://soundtimes.ru/kantaty-oratorii-messy/sergej-rakhmaninov-kolokola https://kolokola.com/archives/1869
---------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------	----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Рахманинов поэма "Колокола"				
Русская исполнительская школа	Рахманинов "Вокализ" Танеев романс "Горные вершины", Рубинштерн романс "Горные вершины" на стихи Лермонтова Варламов "Горные вершины", "Красный сарафан"(сл. Цыганова), Чайковский "Растворил я окно"	"Песня о колоколах", Абт "Вокализы", Роджерс "Звуки музыки"(по выбору учителя), "Новогодняя песня"	-	Слушание одних и тех же произведений в исполнении разных музыкантов, оценка особенностей интерпретации. Создание домашней фоно- и видеотеки из понравившихся произведений.; Дискуссия на тему «Исполнитель — соавтор композитора».; Исследовательские проекты, посвящённые биографиям известных отечественных исполнителей классической музыки;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7420/start/298442/ https://biographe.ru/znamenitosti/svyatoslav-rihter https://resh.edu.ru/subject/lesson/7167/conspect/254441/ https://pandia.ru/text/85/472/88149.php
Модуль 3. Европейская классическая музыка (10ч)					
Национальные истоки классической музыки	Шопен "Трио для ф-но, скрипки и виолончели" соч.8 соль минор, "Этюд Op.10, №3". Григ Фортепианные миниатюры из сборников	"Новогодняя песня", "Зимняя", Эдвард Х. Григ. «Заход солнца» из сюиты № 2 к пьесе «Пер Гюнт» шведская народная песня в обработке	-	Знакомство с образцами музыки разных жанров, типичных для рассматриваемых национальных стилей, творчества изучаемых композиторов.; Определение на слух характерных интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, умение напеть наиболее	https://urok.1sept.ru/articles/611029 https://soundtimes.ru/muzykalnaya-shkatulka/velikie-kompozitory/ferents-list https://soundtimes.ru/uroki-muzyki/chto-takoe-rapsodiya-istoriya-rapsodii https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/643538 https://studopedia.net/11_1564_lektsiya--muzikalniy-yazik-elementi-muzikalnogo-yazika.html

	<p>"Лирические пьесы", песни "Лебедь", "Избушка", "Люблю тебя!"</p> <p>Паустовский "Старый повар" и Моцарт "Фантазия ре минор", Ашот Граши "Горсть земли", Лев Озеров "Вальс" и Шопен "Вальс №7"</p> <p>Лист "Венгерская</p>	<p>Попова "Три парня", "Дружба" рапсодия "2", "Кампанелла"</p> <p>Шопен "Ноктюрн до # минор", Шуберт "Баркарола"</p>		<p>яркие интонации, прохлопать ритмические примеры из числа изучаемых классических произведений.;</p> <p>Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором- классиком (из числа изучаемых в данном разделе).;</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.;</p> <p>Исследовательские проекты о творчестве европейских композиторов- классиков, представителей национальных школ.;</p> <p>Просмотр художественных и документальных фильмов о творчестве выдающих европейских композиторов с последующим обсуждением в классе.;</p> <p>Посещение концерта классической музыки, балета, драматического спектакля;</p>	<p>https://infourok.ru/urok-21-tema-o-chem-rasskazyvaet-noktyurn-5537344.html</p> <p>https://iskusstvo-zvuka.livejournal.com/51788.html</p>
Музыкант и публика	<p>Моцарт "Маленькая ночная серенада" (рондо), "Ария царицы</p>	<p>"Дружба", "В ожидании весны", "Наши мамы", "Мы</p>	-	<p>Знакомство с образцами виртуозной музыки.</p> <p>Размышление над фактами биографий великих</p>	<p>https://soundtimes.ru/detskie-spektakli/opera-volshebnyaya-flejta</p> <p>https://slovar.cc/enc/bse/2012315.html</p> <p>https://soundtimes.ru/muzykalnaya-</p>

	<p>ночи" из оперы "Волшебная флейта"</p> <p>Паганини "Каприс №5", "Каприс № 24"</p> <p>Россини "Ария Фигаро" из оперы "Севильский цирюльник", Ванесса Мэй - "Паганини №24", Дэвид Геррет - "Палладио", Ами Ким - Europe - "The Final Countdown drum", Хенри Хербет - "Rocks A Public Piano"</p> <p>ADELE Skyfall [Live at London BST Hyde Park 2022]</p> <p>Scorpions - Wind Of Change (Live At Hellfest, 20.06.2015)</p> <p>Чайковский "Вальс</p>	<p>вместе"</p>		<p>музыкантов — как любимцев публики, так и непонятых современниками.;</p> <p>Определение на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение напеть их, наиболее яркие ритмо-интонации.;</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.;</p> <p>Знание и соблюдение общепринятых норм слушания музыки, правил поведения в концертном зале, театре оперы и балета.;</p> <p>Работа с интерактивной картой (география путешествий, гастролей), лентой времени (имена, факты, явления, музыкальные произведения).;</p> <p>Посещение концерта классической музыки с последующим обсуждением в классе.;</p> <p>Создание тематической подборки музыкальных</p>	<p>shkatulka/velikie-kompozitory/nikkolo-paganini</p> <p>https://deepcloud.ru/articles/chto-takoe-kapris-v-muzyke-opredelenie</p> <p>https://info.wikireading.ru/33750</p> <p>https://www.soundslife.ru/muzykalnyj-talant-dannost-ili-priobretenie/</p> <p>https://cittadipuccini.ru/Interviste/ArtistaPubblico/ArtistaPubblico.html</p> <p>https://soundtimes.ru/muzyka-britanii/adele</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>цветов"из балета Щелкунчик. Оркестр Е.Мравинского, Ленинград, 1941, Хачатурян "Вальс" из кф "Маскарад", Дэвид Гарретт – Паганини - "Каприс №24 - кф"Скрипач дьявола", Ходжаниязов, Ушакова, Федорова и Баста. «Сансара» - Финал - Голос.Дети - Сезон 5, "Wettstreit zu viert" - Попурри</p>			<p>произведений для домашнего прослушивания</p>	
<p>Модуль 4. Связь музыки с другими видами искусства (9ч)</p>					
Музыка и литература	<p>Прокофьев кантата "Александр Невский" ("Вставайте, люди, русские!", "Песня об Александре", "Мертвое поле", "Ледовое побоище")</p> <p>Фибих "Поэма",</p>	<p>"Былина о Добрыне Никитиче. Сказители Рябинины", "Два ковбоя", "Лети, лепесток"</p>	-	<p>Знакомство с образцами вокальной и инструментальной музыки. Импровизация, сочинение мелодий на основе стихотворных строк, сравнение своих вариантов с мелодиями, сочинёнными композиторами (метод «Сочинение сочинённого»); Сочинение рассказа,</p>	

	<p>Лист баллада "Лорелея", былина "Илья Муромец и Соловей- Разбойник" - Русские гусли!</p> <p>Мусорский опера "Борис Годунов" ("Сцена под кромками", "Песня Варлаама")</p>			<p>стихотворения под впечатлением от восприятия инструментального музыкального произведения.; Рисование образов программной музыки.; Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;</p>	
Музыка и живопись	<p>Григ, Ибсен драма "Пер Гюнт" ("Утро", "В пещере горного короля"), Мусоргский "Картинки с выставки" ("Балет невьлупившихся птенцов", "Гном", "Избушка на курьих ножках")</p> <p>"Знаменный распев", Каччини "Аве Мария", Шуберт - Скотт "Аве Мария", Моцарт - Мотет "Аве верум корпус"</p>	"Лети, лепесток", "Дети любят рисовать", "О той весне", "Папа купил автомобиль"	"Дети любят рисовать", Мусоргский «Балет невьлупившихся птенцов»	<p>Знакомство с музыкальными произведениями программной музыки. Выявление интонаций изобразительного характера. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. Разучивание, исполнение песни с элементами изобразительности. Сочинение к ней ритмического и шумового аккомпанемента с целью усиления изобразительного эффекта. Рисование под впечатлением от восприятия музыки программно- изобразительного характера.; Сочинение музыки, импровизация, озвучивание</p>	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7429/start/255055/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7430/start/255247/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7428/start/254927/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7427/start/305962/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7426/start/298410/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7432/start/302923/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7433/start/302955/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7426/conspect/298409/ https://fb- ru.turbopages.org/fb.ru/s/article/3148 38/chto-obschego-mejdu- arhitekturoy-i-muzyikoy- vzaimosvyaz</p>

	<p>Греческий распев 17 века "Богородице Дево, радуйся", Рахманинов "Богородице Дево, радуйся", Чайковский "Богородице Дево, радуйся", Бах - Хорал "Иисус всегда остаётся моей радостью", Сон богородицы духовный стих Екатерина Бурдаева,</p> <p>Лядов "Волшебное озеро", Дебюсси "Бергамасская сюита"("Лунный свет")</p> <p>Прокофьев Фортепианные миниатюры "Мимолётности" (1,10,16, 19, 20)</p>			<p>картин художников;</p>	<p>https://soundtimes.ru/muzykalnaya-shkatulka/velikie-kompozitory/iogann-sebastyan-bakh https://soundtimes.ru/muzykalnaya-shkatulka/velikie-kompozitory/sergej-rakhmaninov https://soundtimes.ru/muzykalnaya-shkatulka/velikie-kompozitory/petr-ilich-chajkovskij https://resh.edu.ru/subject/lesson/7433/conspect/302954/</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	---------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

