

**Рабочая программа по курсу платных образовательных услуг
«Группы разностороннего развития детей дошкольного возраста»
(развитие мелкой моторики)**

Пояснительная записка

Рабочая программа направлена на обеспечение качественной подготовки детей к школе, формирование интереса к выполнению графических упражнений, предупреждение нарушений и трудностей в овладении письмом. Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер. Включает проведение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонко координированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

Цель: формирование определенных графических навыков для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Задачи:

- 1) Развить зрительно-моторную координацию, мышление, внимание, память, речь, слуховое восприятие.
- 2) Формировать терпение, усердие, усидчивость, желание учиться.

Сведения о количестве часов.

Программа рассчитана на 25 занятий в год с проведением занятий 1 раз в неделю, продолжительность занятия 25 минут.

Планируемые результаты:

Ребенок научится:

- соблюдать правила здоровьесберегающего поведения.
- ориентироваться в пространстве листа, вписывать предметы различной конфигурации в клетку, раскрашивать, штриховать,
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания) с учетом особенностей разных ситуаций общения,
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности,
- отвечать на простые вопросы учителя, использовать общие приемы решения задач, осуществлять поиск и выделение информации.

Содержание курса

| № | Темы урока | Характеристика основных видов деятельности |
|----------|-----------------------------------|--|
| 1. | Знакомимся с правилами при письме | Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. |
| 2. | Рисуем вертикальные линии | Штриховать вертикальными линиями (проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги.) Познакомить с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность. |
| 3. | Регулируем нажим на карандаш | Штриховать вертикальными линиями (проводить линии сверху вниз, регулируя нажим на карандаш). Познакомить с комплексами упражнений, которые |

| | | |
|-----|--|--|
| | | дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность. |
| 4. | Раскрашиваем рисунок. Закрепление. | Штриховать вертикальными линиями, проводить линии сверху вниз регулируя нажим на карандаш (рисовать линии (травку) сверху вниз слева на право в ограниченном пространстве, раскрашивать в пределах контура рисунка). Познакомить с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность. |
| 5. | Горизонтальные линии | Штриховать горизонтальными линиями (проводить слева направо, регулируя нажим на карандаш). Выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Познакомить с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность. |
| 6. | Горизонтальные линии | Штриховать горизонтальными линиями (проводить слева направо регулируя нажим на карандаш). Выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. |
| 7. | Наклонные линии | Выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Познакомить с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность. |
| 8. | Наклонные линии | Выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. |
| 9. | Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии | Штриховать только в заданном направлении. Не выходить за контуры фигуры. Соблюдать параллельность линий. Познакомить с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность. |
| 10. | Штриховка вертикальными линиями. (Объемные фигуры) | Штриховать вертикальными линиями объемные фигуры (рисовать вертикальные штрихи, увеличивая и уменьшая высоту линии, постепенно заштриховывая фигуры). |
| 11. | Штриховка горизонтальными линиями. (Объемные фигуры) | Штриховать горизонтальными линиями (проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). |
| 12. | Диагностическая работа №1 | Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные). Развивать зрительно-моторную координацию. |
| 13. | Пунктирные линии | Штриховать пунктирными линиями (правильно рисовать пунктирную линию, используя ее для украшения платочка, регулировать нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно). |
| 14. | Пунктирные линии | Штриховать пунктирными линиями (правильно рисовать пунктирную линию, используя ее для |

| | | |
|-----|--------------------------------|--|
| | | украшения платочка, регулировать нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно). |
| 15. | Диагностическая работа №2 | Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, пунктирные). Развивать зрительно-моторную координацию. |
| 16. | Волнистые линии | Учить рисовать волнистую линию, слева на право. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию. |
| 17. | Линии в различных направлениях | Штриховать в разных направлениях слева направо и справа налево. |
| 18. | Линии в различных направлениях | Штриховать в разных направлениях слева направо и справа налево. |
| 19. | Диагностическая работа №3 | Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, пунктирные, волнистые). Развивать зрительно-моторную координацию. |
| 20. | Спираль | Познакомить с новым видом штриховки. Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительно-двигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ. |
| 21. | Линии разных видов | Штриховать элементы картинки в соответствии с цифрами. Формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними. |
| 22. | Линии разных видов | Формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними. |
| 23. | Дорисовывание | Закрепить понятие пространственных ориентации: с право на лево, правый верхний и левый нижний углы, сверху вниз, слева на право, наклонные линии. Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка. |
| 24. | Линии разных видов | Формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними. |
| 25. | Диагностическая работа №4 | Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, пунктирные, волнистые). Развивать зрительно-моторную координацию. |
| 26. | Дорисовывание | Закрепить понятие пространственных ориентации: с право на лево, правый верхний и левый нижний углы, |

| | | |
|--|--|--|
| | | сверху вниз, слева на право, наклонные линии. Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка. |
|--|--|--|

Проверка планируемых результатов осуществляется на основе проведения диагностических работ, где обучающиеся демонстрируют умения и навыки, полученные в течение учебного года.

Список литературы.

1. Г. А. Османова «Новые игры с пальчиками» изд. «Каро» 2010г. Санкт - Петербург
2. Т. И. Тарабарина «оригами и развитие ребёнка» изд. ООО
3. «Академия развития» 1996г. Ярославль.
4. А. Хвостовцев «Играем с пальчиками и развиваем мелкую моторику рук и устную речь» Сибирское университетское издательство 2010г.
5. О. Новиковская «Пальчиковая гимнастика» изд. «Сова» 2010г. Санкт-Петербург
6. Рабочие тетради: «Учимся писать», «Готовим руку к письму», «Развиваем внимание», «Развиваем мышление». Изд. «Росмэн» 2010г.
7. О. Узорова, Е. Нефедова «1000 упражнений для подготовки к школе». Изд. «Астрель» 2002г.
8. О. Белякова «100 лучших игр для подготовки к школе». Москва 2007г.

Календарно-тематическое планирование

| № п/п | Содержание программы | Дата проведения (по плану) | Дата проведение (по факту) |
|----------|--|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. | Знакомимся с правилами при письме | 19.09.2022 | |
| 2. | Рисуем вертикальные линии. | 26.09.2022 | |
| 3. | Регулируем нажим на карандаш. | 03.10.2022 | |
| 4. | Раскрашиваем рисунок. Закрепление. | 10.10.2022 | |
| 5. | Горизонтальные линии | 17.10.2022 | |
| 6. | Горизонтальные линии | 24.10.2022 | |
| 7. | Наклонные линии | 14.11.2022 | |
| 8. | Наклонные линии | 21.11.2022 | |
| 9. | Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии | 28.11.2022 | |
| 10. | Штриховка вертикальными линиями (Объемные фигуры) | 05.12.2022 | |
| 11. | Штриховка горизонтальными линиями (Объемные фигуры) | 12.12.2022 | |
| 12. | Диагностическая работа №1 | 19.12.2022 | |
| 13. | Пунктирные линии | 16.01.2023 | |
| 14. | Пунктирные линии | 23.01.2023 | |
| 15. | Диагностическая работа №2 | 30.01.2023 | |
| 16. | Волнистые линии | 06.02.2023 | |
| 17. | Линии в различных направлениях | 13.02.2023 | |
| 18. | Линии в разных направлениях | 20.02.2023 | |
| 19. | Диагностическая работа №3 | 27.02.2023 | |
| 20. | Спираль | 06.03.2023 | |
| 21. | Линии разных видов | 13.03.2023 | |
| 22. | Линии разных видов | 27.03.2023 | |
| 23. | Дорисовывание | 03.04.2023 | |
| 24. | Линии разных видов | 10.04.2023 | |
| 25. | Диагностическая работа №4 | 17.04.2023 | |
| 26. | Дорисовывание | 24.04.2023 | |

