

Рабочая программа по курсу платных образовательных услуг «Домоводство» 7 класс

Пояснительная записка

Школьная программа не раскрывает всех особенностей и тонкостей индивидуального пошива, моделирования и конструирования одежды, не дает представления об истории моды, модельерах, стилях одежды и, самое главное, не воспитывает чувство стиля и красоты. Каждый ребенок стремится быть уникальным, тем более девочки, а навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды, полученные на занятиях, дадут возможность детям шить любые изделия, а некоторым из них и определиться с будущей профессией. Это имеет большое практическое значение в дальнейшей жизни ребенка. Все это определяет новизну данной программы.

Актуальность программы заключается в том, что ребенок, освоив навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления основных видов одежды, сможет самостоятельно с ранних лет создавать свой неповторимый стиль и имидж, научится одеваться сам и одевать других без лишних затрат.

Цель программы:

Создание условий для развития мотивации детей к творчеству через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды.

Формирование у детей практических умений и навыков в технологии изготовления швейных изделий.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить основам моделирования и конструирования швейных изделий;
- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий;
- обучить качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- научить изготавливать чертеж выкройки швейного изделия;
- научить читать чертежи;
- научить определять название и форму деталей кроя;
- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
- научить выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий;
- научить подбирать материал для изготовления швейного изделия;
- научить выбирать последовательность операций по изготовлению.

Воспитательные:

- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитать культуру общения в детском коллективе во время занятий;
- воспитать бережливость и аккуратность при работе с материалами и инструментами, расходовании природных ресурсов, как важных составляющих экологического воспитания;

Развивающие:

- развивать моторику рук во время занятий;
- развивать идейно-художественное мышление;
- развивать художественный вкус, творческую инициативу, активность, воображение;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.
- формировать чувство сотрудничества и взаимопомощи.

Количество часов - 28 часов (1 час в неделю)

Планируемые результаты

В результате освоения курса учащиеся:

- расширят знания в области конструирования и моделирования ;
- приобретут опыт изготовления различных изделий ;
- повысят познавательный интерес, направленный на изучение предмета технология;
- получат возможность развить творческие способности в ходе работы над изделиями.

Содержание курса

| № урока | Характеристика основных видов деятельности | Характеристика основных видов деятельности |
|---|---|--|
| Раздел 1. Конструирование и моделирование плечевого изделия. | | |
| 1 | Вводное занятие. Правила ТБ. Инструменты и материалы. | Знакомство с целями и задачами курса, его структурой. |
| 2 | Силуэт и стиль в одежде. Требования, предъявляемые к одежде. | Знакомство с различными стилями одежды. |
| 3 | Снятие мерок для построения чертежа плечевого изделия. | Снимают мерки с фигуры и записывают результат. |
| 4 | Построение основы чертежа плечевого изделия. | Строят чертеж основы плечевого изделия. |
| 5 | Построение основы чертежа плечевого изделия. | Строят чертеж основы плечевого изделия |
| 6 | Моделирование плечевого изделия. | Выполняют моделирование плечевого изделия. |
| 7 | Моделирование плечевого изделия. | Выполняют моделирование плечевого изделия. |
| 8 | Моделирование плечевого изделия. | Выполняют моделирование плечевого изделия. |
| Раздел 2. Технология изготовления плечевого изделия. | | |
| 9 | Подготовка ткани к раскрою. Раскрой изделия. | Подготавливают ткань к раскрою. Выполняют раскрой изделия. |
| 10 | Раскрой изделия. | Выполняют раскрой изделия. |
| 11 | Раскрой изделия. | Выполняют раскрой изделия. |
| 12 | Подготовка деталей кроя к обработке. | Подготавливают детали кроя к обработке. |
| 13 | Подготовка деталей кроя к обработке. | Подготавливают детали кроя к обработке. |
| 14 | Первая примерка изделия. Устранение дефектов после первой примерки. | Проводят первую примерку. |

| | | |
|----|--|--------------------------------------|
| 15 | Устранение дефектов после первой примерки. | Устраняют дефекты после примерки. |
| 16 | Вторая примерка. Обработка изделия после примерки. | Проводят вторую примерку. |
| 17 | Поузловая обработка изделия. | Обрабатывают изделие после примерки. |
| 18 | Поузловая обработка изделия. | Обрабатывают изделие . |
| 19 | Поузловая обработка изделия. | Обрабатывают изделие. |
| 20 | Поузловая обработка изделия. | Обрабатывают изделие. |
| 21 | Поузловая обработка изделия. | Обрабатывают изделие. |
| 22 | Поузловая обработка изделия. | Обрабатывают изделие. |
| 23 | Поузловая обработка изделия. | Обрабатывают изделие. |
| 24 | Декорирование изделия. | Декорируют изделие. |
| 25 | Декорирование изделия. | Декорируют изделие |
| 26 | Окончательная отделка изделия. | Отутюживают изделие. |
| 27 | Окончательная отделка изделия. | Отутюживают изделие |
| 28 | Итоговое занятие. Демонстрация изделий. | Анализируют проделанную работу. |

Проверка планируемых результатов осуществляется на основе:

1. Создание проекта
2. Участие обучающихся в дистанционных олимпиадах и конкурсах.

Список литературы

1. Банников В.Н. Декоративно-прикладное искусство в системе дополнительного образования (программно-методическое пособие). - Ханты – Мансийск, 2004 г.
2. Гандертон Л. Энциклопедия рукоделий / Пер. с англ. А. Дергача. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006 г.
3. Калинин М.М., Павловская Л.М., Савиных В.П. Рукоделие для детей. – Мн.: Польша, 1998 г.
4. Воронова, О. Шкатулки и ключницы в технике де-купаж / О. Воронова – М.: Эксмо, 2013. – 96 с.: ил.
5. Хельмольд, С. Салфеточная аппликация / С. Хельмольд – М.: Информационно-издательский дом Профиздат, 2007. – 64 с.
6. Войнатовская Е.А. Домашние феи: мастер-классы и выкройки. – СПб.: Питер,